



Associazione di Promozione Sociale
Dynamis - Il luogo del pensiero
presenta:



BookLaB

III Edizione Premio Strega Europeo 2023

Presso **Il Circolo dei lettori**

Palazzo Graneri della Roccia, Via Bogino 9, Torino

26 gennaio 2024
h 18:30

L'ORECCHIO DI KIEV di **Andrei Kurkov**

Intervengono **Francesca Varotto** (Marsilio) e **Claudia Zonghetti** (traduttrice)

9 febbraio 2024
h 18:30

ROMBO di **Esther Kinsky**

Intervengono **Cristina Marasti** (Iperborea) e **Silvia Albesano** (traduttrice)

23 febbraio 2024
h 18:30

PIETRA E OMBRA di **Burhan Sönmez**

Intervengono **Nicola Verderame** (traduttore) e **Alessandro Mantovani** (giornalista)

8 marzo 2024
h 18:30

STREGA di **Johanne Lykke Holm**

Intervengono **Eugenia Dubini** (NNE) e **Luca Pantarotto** (NNE)

22 marzo 2024
h 18:30

V13 di **Emmanuel Carrère**

Intervengono **Daniela Salomoni** (Adelphi) e **Paolo Tamassia** (Università di Trento)

Con il patrocinio di:



FONDAZIONE
MARIA E GOFFREDO
BELLONCI

In collaborazione con:



FONDAZIONE
CIRCOLO DEI LETTORI

Con il contributo di:



Fondazione
CRT



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO TORINO



CITTA' DI TORINO



BIBLIOTECHE
CIVICHE TORINESI

Che cos'è il BookLab

Il BookLab dell'associazione Dynamis - Il luogo del pensiero, giunto alla sua terza edizione, mira alla costruzione di **un dialogo tra letteratura italiana e letteratura europea** attraverso le voci di autori, traduttori, editori, e naturalmente dei lettori, intesi come i veri protagonisti dell'evento.

La rassegna di cinque appuntamenti, presso il Circolo dei lettori, vedrà intervenire gli editori e i traduttori dei **libri finalisti del Premio Strega Europeo 2023**, affiancati da scrittori e scrittrici che offriranno una propria lettura del romanzo.

Al pubblico del 'BookLab' si intende così proporre ciascun libro come un fenomeno complesso, che non si esaurisce nell'atto della scrittura o della lettura, ma che racchiude al proprio interno una vicenda editoriale, un'impresa traduttiva, una vasta rete di connessioni con il panorama della cultura contemporanea.

Un laboratorio-evento che si rivolge a tutto il mondo della letteratura contemporanea, per mettere in contatto chi i libri li legge con chi, i libri, li fa.

Il progetto è realizzato sotto il patrocinio della **Fondazione Bellonci** e del **Salone Internazionale del Libro**. In collaborazione con la **Fondazione Circolo dei lettori** e con le **Biblioteche civiche torinesi**. Con il contributo di **Fondazione CRT**.



BookLab a scuola

Da quest'anno, al BookLab partecipano anche le studentesse e gli studenti delle scuole del territorio torinese, nell'ambito di un percorso PCTO.

L'obiettivo principale del progetto è di offrire a studentesse e studenti la possibilità di leggere e discutere insieme alcune delle opere più importanti della letteratura contemporanea, entrando in contatto con scrittori, editori e traduttori che offriranno loro un quadro ampio e articolato su che cosa significhi lavorare oggi nel mondo del libro.